



COLOMBINI
CASA

ARTEC

Isla

ARTEC

Italian Kitchen





ISLA

UNA CUCINA CHE LASCIA
AMPIA LIBERTÀ DI
ESPRESSIONE TRASFOR-
MANDOSI PER ARREDARE
CONTESTI ABITATIVI
MODERNI, INDUSTRIALI
O PIÙ ROMANTICI.
LA SUA ANIMA PRAGMA-
TICA È IL POLIMERICO
CON CUI È REALIZZATA,
SINONIMO DI QUALITÀ
E FACILE MANUTENZIONE.

A kitchen that allows great freedom of expression, able to transform itself, to furnish living contexts that are modern, industrial or more romantic. Its pragmatic spirit is the polymeric with which it is made, synonymous with quality and easy maintenance.

Una cocina que deja mucha libertad de expresión transformándose para decorar contextos de la vivienda modernos, industriales o más románticos.

Su alma pragmática es el polimérico con el cual es realizada, sinónimo de calidad y fácil mantenimiento.

Une cuisine qui laisse une grande liberté d'expression et se transforme pour meubler des contextes d'habitation modernes, industriels ou plus romantiques.

Son âme pragmatique est le polymère avec lequel elle est réalisée, synonyme de qualité et de facilité d'entretien.

SCEGLI ISLA PERCHÉ...

1.

Anta caratterizzata da maniglia integrata.
/ Door characterised by integrated handle.
/ Puerta caracterizada por tirador integrado.
/ Porte caractérisée par une poignée intégrée.

2.

Lo speciale design dell'anta "diamantata" crea piacevoli giochi di luce sulle superfici.
Variante con oblò disponibile nelle versioni tinta unita.
/ The special design of the "diamond cut" door creates a pleasing play of light on the surfaces.
Door variant with portholes available in single color version.
/ El especial design de la puerta "diamantada" crea agradables juegos de luz en las superficies.
Variante con ojos de buey disponible en la versión combinado teñido.
/ Le design spécial de la porte "diamantée" crée des jeux de lumières agréables sur les surfaces.
Variant avec des hublots disponibles dans les versions teintées combinées.

3.

Gli elementi a giorno sono coordinati attraverso la finitura Carbone.
/ The open elements are coordinated through the carbone finish.
/ Los elementos al abierto están coordinados a través del acabado Carbone.
/ Les éléments ouverts sont coordonnés grâce à la finition Carbone.

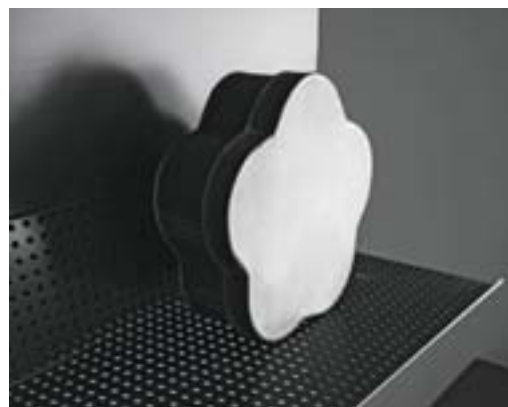
1.



2.



3.



4.

Gli accessori dedicati, come la base con cestello estraibile portapane, sono una possibilità in più per ottimizzare e utilizzare lo spazio.

/ The dedicated accessories, such as the unit with pull-out bread basket, give even more opportunities to optimise and use the space.

/ Los accesorios dedicados, como la base con cesto extraíble portapan, son una posibilidad más para optimizar y utilizar el espacio.

/ Les accessoires dédiés, comme l'élément bas avec panier coulissant corbeille à pain, sont une possibilité en plus pour optimiser et utiliser l'espace.

5.

Anche il corner living può essere arredato con le soluzioni funzionali e versatili di Isla.

/ Even the living room corner can be furnished with the functional and versatile Isla solutions.

/ Además el corner living puede ser decorado con las soluciones funcionales y versátiles de Isla.

/ Même le coin living peut être meublé avec les solutions fonctionnelles et éclectiques de Isla.

6, 7.

Il progetto cucina può essere integrato con strutture trasversali della gamma Artec come gli elementi a giorno Groove.

/ The kitchen project can be integrated with cross-cutting structures from the Artec range such as the Groove open elements.

/ El proyecto cocina puede ser integrado con estructuras transversales de la gama Artec como los elementos al abierto Groove.

/ Le projet cuisine peut être complété par des structures transversales de la gamme Artec comme les éléments ouverts Groove.

5.



4.



6.



7.





01 / ISLA

BASTANO POCHI PARTICOLARI PER FARE LA DIFFERENZA: COLORE, ELEMENTI CARATTERIZZANTI E PASSIONE. COSÌ UNA CUCINA PUÒ TRASFORMARSI INTERPRETANDO L'ANIMA DI CHI ARREDA, SENZA COMPROMESSI E CON SEMPLICITÀ.

It only takes a few details to make the difference: colour, characteristic elements and passion. Thus a kitchen can transform itself, interpreting the soul of the person who is furnishing it, without compromise and with simplicity.

Bastan pocos particulares para hacer la diferencia: color, elementos caracterizantes y pasión. Así una cocina puede transformarse interpretando el alma de quien decora, sin compromisos y con simplicidad.

Quelques détails suffisent pour faire la différence : coloris, éléments caractérisants et passion. Une cuisine peut ainsi se transformer en interprétant l'âme du décorateur, sans compromis et avec simplicité.

















GIOCANDO CON MATERIALI E SPESSORI
SI POSSONO FONDERE LINGUAGGI DIVERSI
E OTTENERE ABBINAMENTI PREZIOSI: QUI SI
INCONTRANO IL TOP IN LAMINATO FINITURA
OLMO NATURALE CON UN LAMINATO
IN FINITURA MARMO CALACATTA.



Playing with materials and thicknesses, one can merge different languages and obtain captivating combinations: here, the top in Olmo naturale laminate finish meets a Marmo Calacatta laminate finish.

Jugando con materiales y espesores se pueden fundir lenguajes diversos y obtener combinaciones preciosas: aquí se encuentran la encimera en laminato acabado Olmo naturale con un laminato en acabado Marmo Calacatta.

En jouant avec les matériaux et les épaisseurs il est possible de fondre des langages différents et d'obtenir des assortiments précieux : ici le top en stratifié finition Olmo naturale rencontre un stratifié en finition Marmo Calacatta.

CI SONO DETTAGLI CHE DA SOLI
POSSONO DETERMINARE IL
CARATTERE DI UN INTERO AMBIENTE,
TRA QUESTI L'OBLÒ DELLE ANTE E LA
TEXTURE TRAFORATA IN CARBONE
DEGLI ELEMENTI METAL CHE
TROVIAMO NEGLI ELEMENTI A GIORNO
E NELLE BASI LATERALI.

There are details that by themselves can determine the character of an entire environment, among these, the porthole of the doors and the perforated texture in carbone of the "metal" elements which we find in the open elements and in the lateral supports.

Hay detalles que solos pueden determinar el carácter de un completo ambiente, entre estos el ojo se buey de las puertas y la textura traforata en carbone de los elementos Metal que encontramos en los elementos al abierto y en las bases laterales.

Il y a des détails qui à eux seuls peuvent déterminer le caractère de toute une ambiance, dont le hublot des portes et la texture perforée en carbone des éléments Metal que l'on trouve dans les éléments ouverts et dans les éléments bas latéraux.







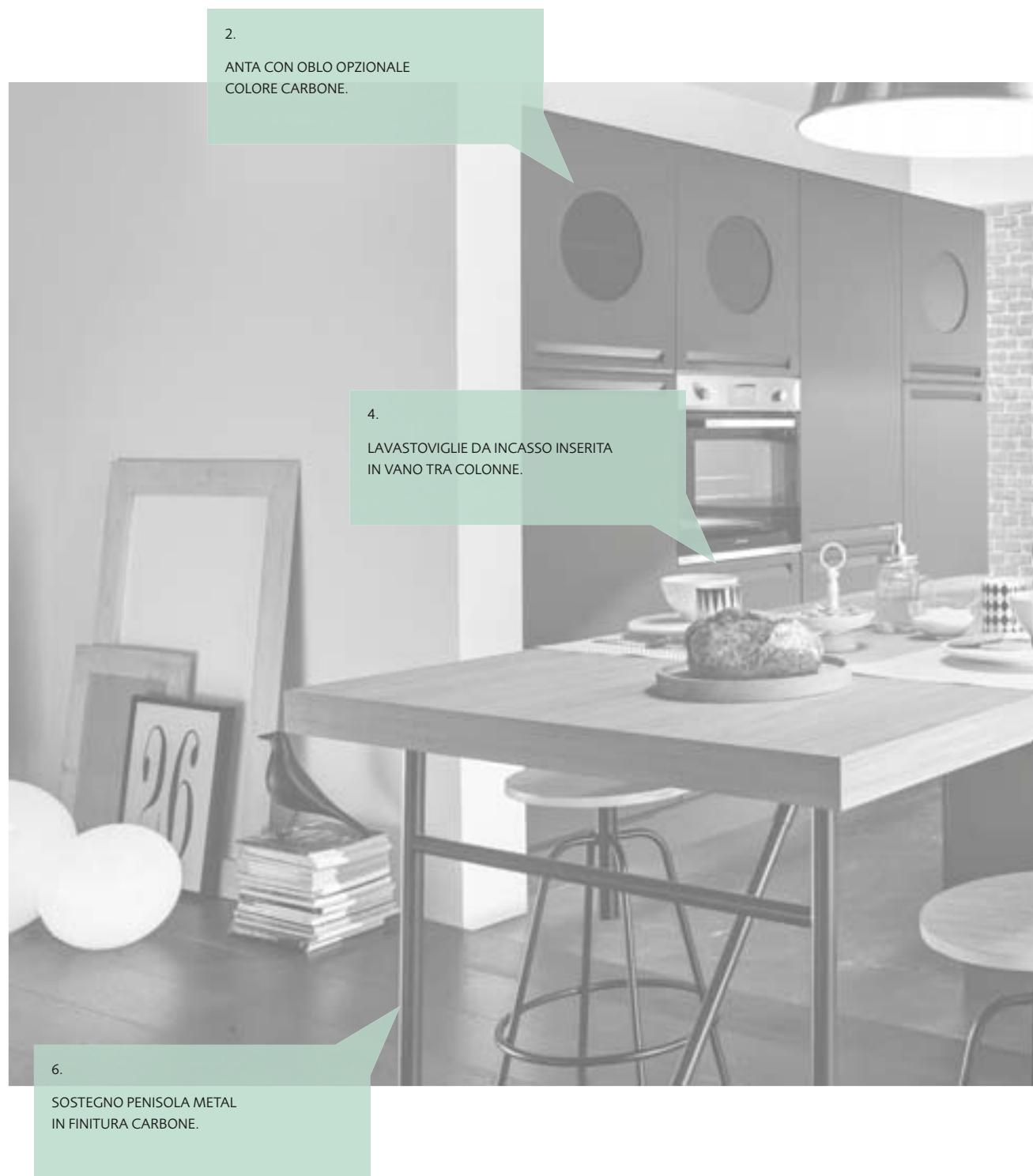
IL PROGRAMMA ISLA SUGGERISCE NUOVE IDEE E TANTE CONFIGURAZIONI PER ARREDARE I CORNER LIVING CON UN LINGUAGGIO STILISTICO GIOVANE E MOLTO CONTEMPORANEO.



The Isla programme suggests new ideas and many configurations to furnish the living room corner with a young and very contemporary stylistic language.

El programa Isla sugiere nuevas ideas y muchas configuraciones para decorar los corner living con un lenguaje estilístico joven y muy contemporáneo.

Le programme Isla suggère de nouvelles idées et de nombreuses configurations pour meubler les coins living avec un langage stylistique jeune et très contemporain.



2.
ANTA CON OBLO OPZIONALE
COLORE CARBONE.

4.
LAVASTOVIGLIE DA INCASSO INSERITA
IN VANO TRA COLONNE.

6.
SOSTEGNO PENISOLA METAL
IN FINITURA CARBONE.

1.
/ Door in Grafite satinato finish.
/ Puertas en acabado Grafite satinato.
/ Portes en finition Grafite satinato.

2.
/ Door with optional portal
in Carbone colour.
/ Puerta con ojo de buey opcional
color Carbone.
/ Porte avec hublot en option
coloris Carbone.

3.
/ Metal open elements with I-shaped shelf
in Carbone coloured perforated sheet.
/ Elementos al abierto Metal con estante
en "I" en chapa traforata color Carbone.
/ Éléments ouverts Metal avec étagère
en I en tôle perforée coloris Carbone.

4.
/ Recessed dishwasher inserted
in the housing space within the tall unit.
/ Lavavajillas de empotrar introducida
en hueco entre columnas.
/ Lave-vaisselle à encastrer inséré
dans une niche entre les colonnes.



1.
ANTE IN FINITURA GRAFITE SATINATO.

3.
ELEMENTI A GIORNO "METAL" CON MENSOLA
AD ELLE IN LAMIERA TRAFORATA
COLORE CARBONE.

8.
TOP IN LAMINATO MARMO CALACATTA
SPESSORE CM 2 E PIANO PENISOLA OLMO
NATURALE SPESSORE CM 6.

5.
BASAMENTO PER BASI SOSPESE
IN FINITURA CARBONE.

7.
SGABELLO OXFORD.

5.
/ Base for suspended supports
in Carbone finish.
/ Estructura para bases suspendidas
en acabado Carbone.
/ Cadre pour éléments bas
suspendus en finition Carbone.

6.
/ Metal peninsula support
in Carbone finish.
/ Soporte península Metal
en acabado Carbone.
/ Support dînette Metal
en finition Carbone.

7.
/ Oxford stool.
/ Taburete Oxford.
/ Tabouret Oxford.

8.
/ Top in Marmo Calacatta laminate
2 cm thickness and 6 cm thick
Olmo naturale peninsula top.
/ Encimera en laminato Marmo
Calacatta espesor cm 2 y encimera
península Olmo naturale espesor cm 6.
/ Top en stratifié Marmo Calacatta
épaisseur cm 2 et plan dînette
Olmo naturale épaisseur cm 6.



LA FINEZZA DEL FINE
LA SEMANA DEL CINE Y DE LA IMAGEN
BUENOS AIRES 1990 USA DE NY EDUARDO VIVOLTA

1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025



02 / ISLA

IL FASCINO DEL COLORE È INTRAMONTABILE: UN LOOK PIÙ CLASSICO O PIÙ DI TENDENZA È IL RISULTATO DETERMINATO DALLE CROMIE CHE DIVENTANO LA SCELTA PIÙ IMPORTANTE. LA FINITURA TÈ VERDE LUCIDO È LA NOVITÀ DELLA LINEA.

The charm of colour is timeless: a look that is very classic or very trendy is the result determined by the colours, making it the most important choice. Tè verde lucido finish is the novelty of the line.

La fascinación del color es inalcanzable: un look más clásico o más de tendencia es el resultado determinado por las cromías que se convierten en la selección más importante. El acabado Tè verde lucido es la novedad de la línea.

Le charme du coloris est éternel : un look plus classique ou plus tendance est le résultat déterminé par les tonalités qui deviennent le choix le plus important. La finition Tè verde lucido est la nouveauté de la ligne.









UN MIX DI MATERIALI E COLORI BEN EQUILIBRATI
CREANO AMBIENTI RICERCATI: QUI LA FINITURA
CARBONE DEGLI ELEMENTI METAL È ABBINATA AL
ROVERE MIELE E AL TÈ VERDE LUCIDO DELLE ANTE.



A well-balanced mix of materials and colours create refined environments: here the Carbone finish of the Metal elements is combined with the Rovere miele and Tè verde lucido finishes of the doors.

Un mix de materiales y colores bien equilibrados crean ambientes estimados: aquí el acabado Carbone de los elementos Metal está combinado al Rovere miele y al Tè verde lucido de las puertas.

Un mélange de matériaux et de coloris bien équilibrés créent des ambiances recherchées : ici la finition Carbone des éléments Metal est associée au Rovere miele et au Tè verde lucido des portes.







L'ELEMENTO A GIORNO METAL È IDEALE PER INTEGRARE I PENSILI CON SPAZI DI FACILE ACCESSO IN NOME DELLA PRATICITÀ, MA ANCHE DI UN SISTEMA D'ARREDO PIÙ COMPONIBILE.

The Metal open element is ideal to integrate the wall units with easy-to-access areas in the name of convenience, but also of a more modular furnishing system.

El elemento al abierto Metal es ideal para integrar los colgantes con espacios de fácil acceso en nombre de la practicidad, pero también de un sistema de decoración más modular.

L'élément ouvert Metal est idéal pour compléter les éléments hauts par des espaces d'accès facile au nom de la praticité, mais aussi d'un système d'ameublement à éléments plus complémentaire.





NELLA SCELTA DEI MATERIALI
SI DETERMINA IL LOOK DEL
PROPRIO PROGETTO D'ARREDO:
QUI UN ESEMPIO DI COME IL TOP
LAMINATO MOSAICO TRASFORMI
ISLA IN UNA CUCINA DALLO STILE
DELICATAMENTE RICERCATO.

The choice of materials determines
the look of your interior design project:
here is an example of how the Mosaico
laminated top transforms Isla into a kitchen
with a style of delicate refinement.

En la selección de los materiales
se determina el look del propio proyecto
de decoración: aquí un ejemplo de cómo
la encimera laminado Mosaico transforma
Isla en una cocina de estilo delicadamente
estimado.

Le look du projet d'ameublement est
déterminé par le choix des matériaux :
ici un exemple de comment le top
stratifié Mosaico transforme Isla en une
cuisine au style délicatement recherché.









COLONNE BEN ATTREZZATE
REGALANO TANTO SPAZIO IN PIÙ:
QUI CESTELLI ESTRAIBILI DA 30 CM
E SISTEMI DI STIVAGGIO AD HOC
PERMETTONO DI RICAVARE
UN VANO ANCHE PER LA CANTINETTA
PER IL VINO.

Well-equipped tall units offer a great deal of extra space: here 30 cm pull-out baskets and ad hoc storage systems allow one to obtain housing space also for the wine cellar.

Columnas bien equipadas regalan mucho más espacio: aquí cestos extraíbles de 30 cm y sistemas de almacenado ad hoc permiten obtener un hueco también para la bodega para el vino.

Des colonnes bien équipées offrent beaucoup d'espace en plus : ici les paniers amovibles de 30 cm et les systèmes de rangement ad hoc permettent aussi d'obtenir une niche pour la cave à vin réfrigérée.







4.
BASE LATERALE "METAL" CON REGGIMENSOLE
IN LAMIERA TRAFORATA COLORE CARBONE.

3.
COLONNE ATTREZZATE CON FRIGO, FORNO,
CANTINETTA E CESTELLI ESTRAIBILI .

8.
ZOCCOLO ANTRACITE.

6.
SOSTEGNO PENISOLA METAL
IN FINITURA CARBONE.

1.
/ Door in Tè verde lucido and Rovere miele finishes.
/ Puertas en acabado Tè verde lucido e Rovere miele.
/ Portes en finition Tè verde lucido et Rovere miele.

2.
/ Top in Marmo Calacatta laminate 2 cm thickness and 6 cm thick
Olmo naturale peninsula top.
/ Encimera en laminato Mosaico espesor cm 2 y encimera península olmo naturale espesor cm 6.
/ Top en stratifié Mosaico épaisseur cm 2 et plan dînette olmo naturale épaisseur cm 6.

3.
/ Tall units equipped with fridge, oven, wine cellar and pull-out baskets.
/ Columnas equipadas con nevera, horno, bodega y cestos extraíbles.
/ Colonnes équipées avec réfrigérateur, four, cave à vin et paniers coulissants.

4.
/ Metal lateral base with Carbone coloured shelf brackets in perforated sheet.
/ Base lateral Metal con soporte de estante en chapa traforata color Carbone.
/ Élément bas latéral Metal avec supports pour étagères en tôle perforée coloris Carbone.



1.
ANTE IN FINITURA TÈ VERDE LUCIDO
E ROVERE MIELE.

2.
TOP IN LAMINATO MOSAICO SPESSORE
CM 2 E PIANO PENISOLA OLMO NATURALE
SPESSORE CM 6.

5.
BASAMENTO PER BASI ISOLA
COLORE CARBONE.

7.
SGABELLO ERWIN NERO CON SEDUTA
IN ECOPELLE.

5.
/ Carbone coloured base for island base unit.
/ Estructura para bases Isla color Carbone.
/ Cadre pour éléments bas îlot coloris
Carbone.

6.
/ Metal peninsula support in Carbone finish.
/ Soporte península Metal en acabado Carbone.
/ Support dînette Metal en finition Carbone.

7.
/ Nero Erwin stool with seat in eco leather.
/ Taburete Erwin nero con asiento en ecopiel.
/ Tabouret Erwin nero avec assise en
ecopelle.

8.
/ Antracite plinth.
/ Rodapié Antracite.
/ Plinthe Antracite.



03 / ISLA

LA CARATTERISTICA ANTA "DIAMANTATA", IN ISLA ACQUISTA UN LOOK PIÙ CONTEMPORANEO GRAZIE AD UNA LAVORAZIONE DELLA SUPERFICIE PIÙ SIMMETRICA.

The characteristic diamond cut door takes on a more contemporary look in Isla, thanks to augmented symmetrical surface machining.

La característica puerta diamantada, en Isla adquiere un look más contemporáneo gracias a una elaboración de la superficie más simétrica.

Dans Isla, la porte diamantée caractéristique, prend un look plus contemporain, grâce à un profilage des surfaces plus symétrique.







LA MODULARITÀ DEL SISTEMA CONSENTE
DI SFRUTTARE OGNI SPAZIO DISPONIBILE SVILUP-
PANDO LA STRUTTURA ANCHE IN VERTICALE
CON PENSILI DI DIFFERENTI MISURE.



The modularity of the system allows you to take advantage of all the available space, developing the structure also vertically with wall units of different sizes.

La modularidad del sistema permite aprovechar cada espacio disponible desarrollando la estructura incluso en vertical con colgantes de diferentes medidas.

La modularité du système permet d'exploiter chaque espace disponible en développant la structure même verticalement avec des éléments hauts de différentes mesures.





LA MANIGLIA INTEGRATA NELL'ANTA CREA DEI PIACEVOLI GIOCHI DI LUCE CHE POSSONO ESSERE SOTTOLINEATI ANCHE DALL'ACCOSTAMENTO DI STRUTTURE A PIÙ DIMENSIONI, QUI SOTTOLINEATE DALLO STACCO TRA FINITURA OLMO SIBERIANO E BIANCO SATINATO.

The integrated door handle creates pleasant plays of light that can be highlighted even by a combination of multidimensional structures, here highlighted by the contrast between the Olmo siberiano and Bianco satinato finishes.

El tirador integrado en la puerta crea agradables juegos de luz que pueden ser resaltados además por el acercamiento de estructuras a más dimensiones, aquí resaltando la separación entre acabado Olmo siberiano y Bianco satinato.

La poignée intégrée dans la porte crée des jeux de lumière agréables qui peuvent être soulignés même par l'assortiment de structures à plusieurs dimensions, soulignées ici par le contraste entre la finition Olmo siberiano et Bianco satinato.













ANCHE COMPLEMENTI E ACCESSORI
FANNO PARTE DELLA PROPOSTA
D'ARREDO COLOMBINI CASA: LA
SELEZIONE DI OGGETTISTICA IDEA
E LA COLLEZIONE DI TAVOLI E
SEDIE PROPOSTI IN ABBINAMENTO
AL MODELLO, SONO OTTIMI
SUGGERIMENTI PER CREARE
LA CUCINA PERFETTA.

Furnishings and accessories are also part of the Colombini home furnishing proposal: the selection of home accessory Idea and the tables and chairs from our collection, proposed in combination with the model, are excellent suggestions for creating the perfect kitchen.

Además complementos y accesorios forman parte de la propuesta de decoración Colombini casa: la selección de objetos Idea y la colección de mesas y sillas propuestas en combinación al modelo, son óptimas sugerencias para crear la cocina perfecta.

Les compléments et les accessoires font eux aussi partie de la proposition d'ameublement Colombini casa : la sélection d'objets pour la maison Idea et la collection de tables et chaises proposées en association au modèle, sont d'excellentes suggestions pour créer la cuisine parfaite.







6.

TAVOLO FLORIDA STRUTTURA BIANCA E TOP COORDINATO ALLA CUCINA BIANCO DAX STONE. SEDIE LISBONA.

1.

ANTE IN FINITURA OLMO SIBERIANO E BIANCO SATINATO.

2.

FIANCO IN FINITURA COLORE ANTA. VENATURA VERTICALE NELLE VERSIONI LEGNO.

4.

ZOCCOLO IN ALLUMINIO.

1.

/ Door in Olmo siberiano and Bianco satinato finishes.
/ Puertas en acabado Olmo siberiano y Bianco satinato.
/ Portes en finition Olmo siberiano et Bianco satinato.

2.

/ Side in finish to match the door. Vertical grain in the wood versions.
/ Lateral en acabado color puerta. Veteado vertical en las versiones madera.
/ Côté en finition coloris porte. Veines verticales dans les versions bois.

3.

/ 90 cm integrated lift-up hood.
/ Campana proyectante cm 90.
/ Hotte vasistas cm 90.

4.

/ Plinth in Aluminium.
/ Rodapié en Alluminio.
/ Plinthe en Aluminium.



5.
PENSILE VASISTAS CON APERTURA PUSH-PULL
IN PROFONDITÀ COLONNA.

3.
CAPPA VASISTAS CM 90.

8.
TOP IN LAMINATO BIANCO DAX STONE
SPESSORE CM 2.

7.
SGABELLO LISBONA.

5.
/ Wall unit with integrated push-pull
opening deep in the tall unit.
/ Colgante proyectante con apertura
push-pull en profundidad columna.
/ Élément haut vasistas avec ouverture
push-pull en profondeur colonne.

6.
/ Florida table, bianca structure and top
coordinated with the Bianco dax stone
kitchen. Lisbona chairs.
/ Mesa Florida estructura blanca y
encimera coordinada con la cocina
Bianco dax stone. Sillas Lisbona.
/ Table Florida structure blanche
et top assorti à la cuisine Bianco
dax stone. Chaises Lisbona.

7.
/ Lisbona stool.
/ Taburete Lisbona.
/ Tabouret Lisbona.

8.
/ Top in Bianco dax stone laminate,
thickness 2 cm.
/ Encimera en laminato Bianco
dax stone espesor cm 2.
/ Top en stratifié bianco dax stone
épaisseur cm 2.



04 / ISLA

IL BELLO DELL'ARREDO
OGGI È QUESTA
TENDENZA A CREARE
COMPONENDO: UNA
CUCINA COME ISLA,
CHE SA STARE AL
PASSO CON I TEMPI,
LASCIA SPAZIO ALLA
CREATIVITÀ, ALLA
PERSONALIZZAZIONE
E SOLUZIONI DAVVERO
UNICHE.

The beauty of home furnishing today is this tendency to create by composition: a kitchen like Isla, that is able to keep up with the times, leaves room for creativity, for customising and for solutions that are truly unique.

Lo bello de la decoración hoy es esta tendencia de crear componiendo: una cocina como isla, que sabe estar al paso de los tiempos, deja espacio a la creatividad, a la personalización y soluciones de verdad únicas.

Le plus beau de l'ameublement aujourd'hui c'est cette tendance à créer tout en composant : une cuisine comme isla, qui va de pair avec son temps, fait place à la créativité, à la personnalisation et à des solutions vraiment uniques.







PIÙ PIANO DI LAVORO, PIÙ SPAZIO PER IL
CONTENIMENTO: LA PENISOLA IN CUCINA
È SEMPRE UN'OTTIMA IDEA! QUI SOTTOLINEATA
DALLA SPALLA LATERALE COORDINATA.



Larger work top, more storage space: the peninsula in the kitchen is always an outstanding idea! Here underscored by the coordinated sidewall.

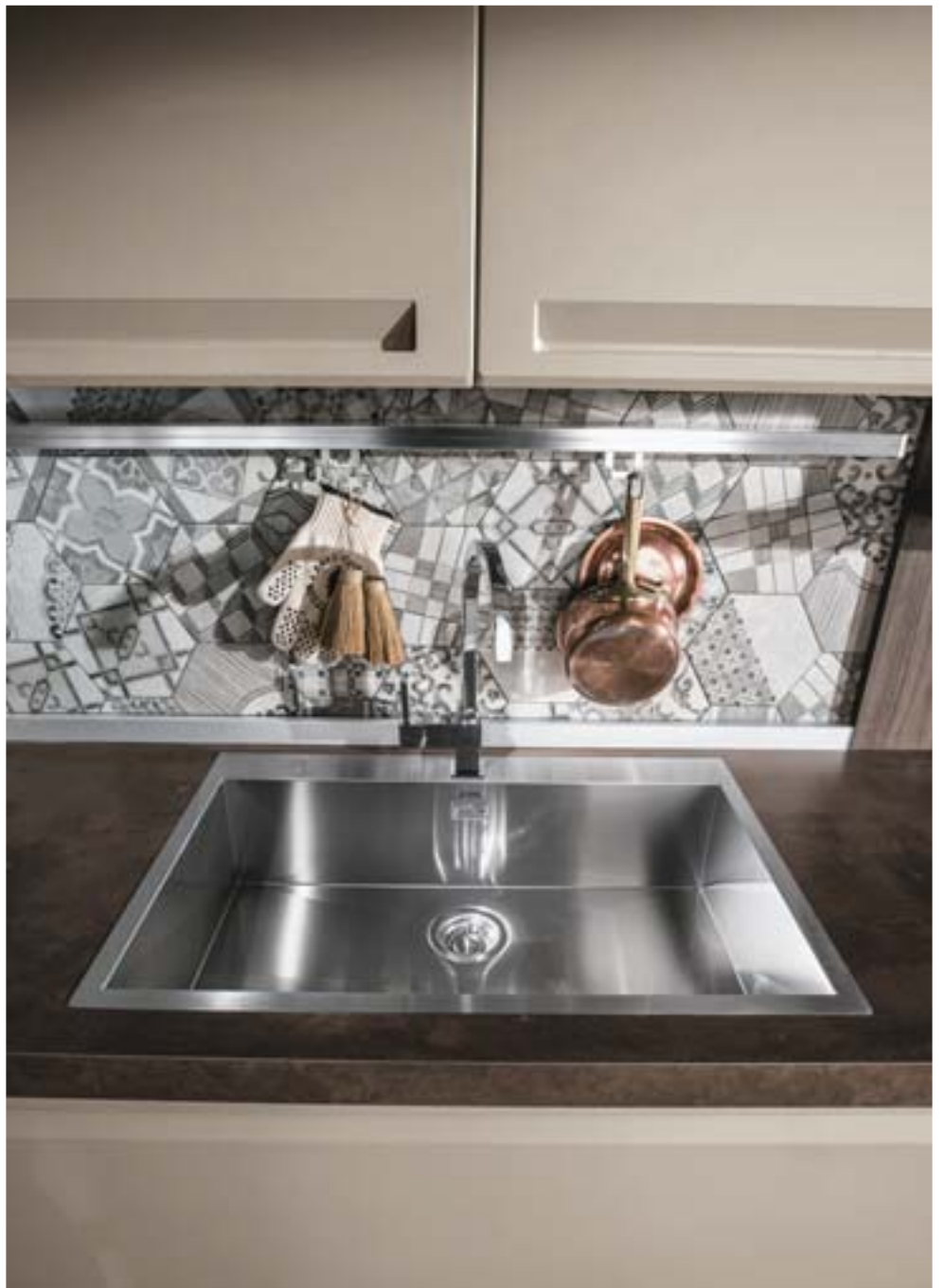
Más encimera de trabajo, más espacio para la contención: ¡la península en cocina es siempre una óptima idea! Aquí resaltada por módulo lateral coordinado.

Un plus grand plan de travail, plus de place pour le rangement : la dînette dans la cuisine, c'est toujours une bonne idée ! Ici soulignée par l'épaulement latéral assorti.















PERSONALIZZARE ANCHE I
COMPLEMENTI SI PUÒ! QUI AD
ESEMPIO LA FINITURA DEL TOP
LAMINATO BROWN VIENE RIPRESA
NEL PIANO DEL TAVOLO COSÌ
COME LA FINITURA RAME CIPRO
DELLA STRUTTURA DEL TAVOLO
È ABBINATA AGLI ELEMENTI
A GIORNO GROOVE.

You can also customise the accessories!
Here for example the Brown laminate finish
of the top continues in the tabletop just like
the Rame Cipro finish of the table frame is
combined with Groove open elements.

¡Personalizar también los complementos
se puede! Aquí por ejemplo el acabado
de la encimera laminado Brown es retomada
en la encimera de trabajo así como
el acabado Rame Cipro de la estructura
de la mesa está combinada a los elementos
al abierto Groove.

Personnaliser même les compléments, c'est
possible ! Ici par exemple, la finition du top
stratifié Brown est reprise sur le plan de la
table et la finition Rame Cipro est assortie
aux éléments ouverts Groove.





UNA SOLUZIONE SALVASPAZIO
È SEMPRE UTILE ANCHE DOVE
LO SPAZIO NON MANCA. IN QUESTO
CASO SFRUTTANDO LO SPAZIO
DEI CASSETTI DELLA BASE PANCA
CON SEDUTE IN ECOPELLE.

A space-saving solution is always useful
even where space is plentiful. In this case
taking advantage of the drawer space of
the bench base with seating in eco leather.

Una solución salvaespacio es siempre
útil además donde el espacio no falta.
En este caso aprovechando el espacio
de los cajones de la base del banco con
asientos en ecopiel.

Une solution gain de place est toujours
utile même lorsque la place ne manque
pas. Dans ce cas en profitant de l'espace
des tiroirs de l'élément bas banc avec
assises en ecopelle.





1.
ANTE IN FINITURA GRIGIO PIETRA SATINATO.

3.
BARRA PORTA UTENSILI.

1.
/ Doors in Grigio pietra satinato finish.
/ Puertas en acabado Grigio pietra satinato.
/ Portes en finition Grigio pietra satinato.

2.
/ Groove open wall unit in Acacia tabacco and Rame Cipro finishes.
/ Colgante al abierto Groove en acabado Acacia tabacco y Rame Cipro.
/ Élément haut ouvert Groove en finition Acacia tabacco et Rame Cipro.

3.
/ Utensil shelf bar.
/ Barra porta utensilios.
/ Barre porte-ustensiles.

4.
/ Open elements in Acacia tabacco finish.
/ Elementos al abierto en acabado Acacia tabacco.
/ Éléments ouverts en finition Acacia tabacco.



2.

PENSILE A GIORNO GROOVE IN FINITURA
ACACIA TABACCO E RAME CIPRO.

7.

TAVOLO GROENLANDIA, STRUTTURA
IN FINITURA RAME CIPRO E PIANO IN LAMINATO
BROWN COORDINATO AL TOP CUCINA.

4.

ELEMENTI A GIORNO IN FINITURA
ACACIA TABACCO.

6.

SEDIE ERWIN NERO CON SEDUTA IN ECOPELLE.

5.

BASE PANCA CON CASSETTI E SEDUTE
IN ECOPELLE NERA.

5.

/ Bench base with drawers and seating
in eco leather.
/ Base del banco con cajones y asientos
en ecopiel negra.
/ Élément bas banc avec tiroirs et assises
en ecopelle noir.

6.

/ Nero Erwin stool with seat
in simulated leather.
/ Sillas Erwin nero con asiento
en símil cuero.
/ Chaises Erwin nero avec assise
en similicuir.

7.

/ Groenlandia table, frame in Rame
Cipro finish and top in Brown laminate,
coordinated with the kitchen top.
/ Mesa Groenlandia, estructura en acabado
Rame Cipro y encimera en laminato Brown
coordinado con la encimera cocina.
/ Table Groenlandia, structure en finition
Rame Cipro et plan en stratifié Brown
assorti au top cuisine.



05 / ISLA

ISLA HA UNO STILE
VERSATILE, FACILMENTE
PERSONALIZZABILE
ATTRAVERSO LA
COMPONIBILITÀ DI
STRUTTURE DIVERSE
E L'UTILIZZO DEGLI
ACCESSORI: QUESTO
LA RENDE PERFETTA
PER CONTESTI ABITATIVI
MODERNI, INDUSTRIALI
O PIÙ ROMANTICI.

Isla has a versatile style, easily customisable through the modularity of the various units and the through the use of accessories: this makes it perfect for living contexts that are modern, industrial or more romantic.

Isla tiene un estilo versátil, fácilmente personalizable a través de la componibilidad de estructuras diversas y el uso de los accesorios: esto la hace perfecta para contextos de vivienda modernos, industriales o más románticos.

Isla a un style éclectique, facilement personnalisable grâce au caractère complémentaire de structures différentes et l'utilisation des accessoires : ceci la rend parfaite pour des contextes d'habitation modernes, industriels ou plus romantiques.











IL ROVERE MIELE È UNA DELLE FINITURE DEL MODELLO: QUI VIENE ABBINATA CON PENSILI E BASI IN BIANCO GHIACCIO E IL BELLISSIMO TOP LAMINATO IN FINITURA MARMO BILBAO, DEDICATO A CHI PREDILIGE SUPERFICI PIÙ MATERICHE. ANCHE GLI ELEMENTI A GIORNO E GLI ACCESSORI DEI CASSETTI SONO IN EFFETTO LEGNO.



Rovere miele is one of the finishes of the model: here it is matched with wall units and bases in Bianco ghiaccio and the beautiful Marmo Bilbao laminate finish of the top, dedicated to those who prefer more textured surfaces. Even the open elements and the accessories of the drawers are in wood effect.

El Rovere miele es una de los acabados del modelo: aquí es combinada con colgantes y bases en Bianco ghiaccio y la bellissima encimera laminato en acabado Marmo Bilbao, dedicado a quien prefiere superficies más matéricas. También los elementos al abierto y los accesorios de los cajones son en efecto madera.

Le Rovere miele est l'une des finitions du modèle : ici elle est associée aux éléments hauts et aux éléments bas en Bianco ghiaccio et au magnifique top stratifié en finition Marmo Bilbao, dédié à ceux qui préfèrent des surfaces plus matiéristes. Même les éléments ouverts et les accessoires des tiroirs sont en imitation bois.









SCEGLIAMO SOLUZIONI CREATIVE E SPAZI
COMPLETAMENTE OTTIMIZZATI GRAZIE
A VETRINE, COLONNE E TANTI PIANI DI LAVORO
SAPIENTEMENTE COMBINATI TRA LORO.



We choose creative solutions and fully optimised spaces thanks to glass units, tall units and many worktops, skilfully combined with one another.

Escogemos soluciones creativas y espacios completamente optimizados gracias a vitrinas, columnas y muchas encimeras de trabajo sabiamente combinadas entre ellas.

Nous choisissons des solutions créatives et des espaces entièrement optimisés grâce aux vitrines, colonnes et de nombreux plans de travail savamment combinés entre eux.



LA SILHOUETTE DIAMANTATA DELL'ANTA ISLA E LA SUA MANIGLIA INTEGRATA, RENDONO PIÙ INTERESSANTI STRUTTURE DALLA SUPERFICIE ESTESA, SOPRATTUTTO QUANDO SI TRATTA DI VETRINE.



The diamond cut silhouette of the Isla door and its integrated handle make extended surfaces of the units more interesting, especially when it comes to glass units.

La silhouete diamantada de la puerta Isla y su tirador integrado, hacen más interesantes estructuras de la superficie extensa, sobre todo cuando se trata de vitrinas.

La silhouete diamantée de la porte Isla et sa poignée intégrée, rendent plus intéressantes les structures à la surface plus étendue, surtout lorsqu'il s'agit de vitrines.





PER COMPLETARE UNA CUCINA
RICCA DI DETTAGLI, TAVOLO
VENEZUELA E SEDIE ERWIN IN TOTAL
WHITE SONO ELEMENTI PERFETTI
PER LA SEMPLICITÀ DEL DESIGN
CHE LI CARATTERIZZA.

To complete a kitchen full of details,
Venezuela table and Erwin chairs in total
white are perfect elements for the simplicity
of design that characterises them.

Para completar una cocina rica de detalles,
mesa Venezuela y sillas Erwin en total white
son elementos perfectos para la simplicidad
del design que los caracteriza.

Pour compléter une cuisine riche de détails,
la table Venezuela et les chaises Erwin en
total white sont des éléments parfaits grâce
à la simplicité du design qui les caractérise.



3.

STRUTTURA FRIGO FREESTANDING
COLORE BIANCO GHIACCIO.

2.

PENSILI CON ANTA VETRINA E RIPIANI IN VETRO.

6.

TAVOLO VENEZUELA: STRUTTURA
E PIANO BIANCO OPACO.

1.

/ Door in Bianco ghiaccio and Rovere miele finishes.
/ Puertas en acabado Bianco ghiaccio e Rovere miele.
/ Portes en finition Bianco ghiaccio et Rovere miele.

2.

/ Wall units with glass door and glass shelves.
/ Colgantes con puertas vitrina y estantes en vidrio.
/ Éléments hauts avec porte vitrine et étagères en verre.

3.

/ Free-standing fridge unit in Bianco ghiaccio.
/ Estructura nevera freestanding color Bianco ghiaccio.
/ Structure réfrigérateur autonome coloris Bianco ghiaccio.

4.

/ Base width 30 cm with pull-out bread basket.
/ Base largo cm 30 con cesto extraíble portapan.
/ Élément bas largeur cm 30 avec panier coulissant corbeille à pain.



1.
ANTE IN FINITURA BIANCO GHIACCIO
E ROVERE MIELE.

8.
TOP LAMINATO MARMO BILBAO
SPESSORE CM 2.

4.
BASE LARGHEZZA CM 30 CON CESTELLO
ESTRAIBILE PORTAPANE.

5.
ZOCOLO BIANCO.

7.
SEDIA ERWIN BIANCA
CON SEDUTA IN LEGNO.

5.
/ Bianco plinth.
/ Rodapié Bianco.
/ Plinthe Bianco. .

6.
/ Venezuela table: frame
and top in Bianco opaco.
/ Mesa Venezuela: estructura
y encimera blanco opaco.
/ Table Venezuela : structure
et plan Bianco opaco.

7.
/ Erwin white chair sitting with wood.
/ Silla Erwin blanca con sentada en madera.
/ Chair Erwin blanc avec assis en bois.

8.
/ Marmo Bilbao laminate top 2 cm
thickness.
/ Encimera laminato Marmo Bilbao
espesor cm 2.
/ Top stratifié Marmo Bilbao épaisseur
cm 2.



06 / ISLA

FINITURE ED ACCESSORI POSSONO ESSERE CRUCIALI PER CREARE CONTRASTI CHE SANNO VALORIZZARE OGNI SINGOLO ELEMENTO: IL RISULTATO È UNA CUCINA CHE MOSTRA OGNI SUA QUALITÀ CON ELEGANZA, ANCHE NEGLI SPAZI LIVING PIÙ RICERCATI.

Finishes and accessories can be crucial for creating contrasts that are able to enhance every single element: the result is a kitchen that shows all its quality with elegance, even in the most refined living spaces.

Acabados y accesorios pueden ser cruciales para crear contrastes que saben valorizar cada elemento individual: el resultado es una cocina que muestra toda su calidad con elegancia, incluso en los espacios living más rebuscados.

Les finitions et les accessoires peuvent être fondamentaux pour créer des contrastes qui savent mettre en valeur chaque élément : le résultat est une cuisine qui montre toutes ses qualités avec élégance, même dans les espaces living les plus recherchés.







PER GLI AMBIENTI PIÙ SOFISTICATI, ECCO UN LOOK RICERCATO CREATO ABBINANDO LE TONALITÀ SCURE DEL GRAFITE SATINATO E DEL TOP ARDESIA BLACK CON LA CALDA NUANCE ROVERE MIELE.



For more sophisticated environments, here is a refined look created by combining the dark tonality of Grafite satinato and the Ardesia black top with the warm Rovere miele nuance.

Para los ambientes más sofisticados, he aquí un look estimado creado combinando las tonalidades oscuras del Grafite satinato y de la encimera Ardesia black con la el cálido matiz Rovere miele.

Pour les ambiances plus sophistiquées, voilà un look recherché créé en associant les tonalités foncées du Grafite satinato et du top Ardesia black à la nuance chaude Rovere miele.







PER FAR RISALTARE ANCORA DI PIÙ LA BELLEZZA DEI FRONTALI, TUTTI I PIANI DI QUESTA PROPOSTA SONO IN TOTAL BLACK: ELEMENTI A GIORNO METAL, LAVELLO IN FRAGRANITE E PIANO COTTURA IN VETRO NERO.



To exalt the beauty of the fronts even more, all tops of this proposal are in total black: Metal open elements, sink in Fraganite and hob in nero glass.

Para hacer resaltar todavía más la belleza de los frontales, todas las encimeras de esta propuesta son en total black: elementos al abierto, fregadero en fragranite y placa de cocción en vetro nero.

Pour mettre encore plus en évidence la beauté des façades, tous les plans de cette proposition sont en total black: éléments ouverts metal, évier en fragranite et plan de cuisson en verre noir.









LE COLONNE ATTREZZATE
PERMETTONO LO SVILUPPO
DI PROGETTI PERSONALIZZATI
IN RISPOSTA ALLE PIÙ SVARIATE
ESIGENZE PRATICHE ED
ERGONOMICHE, COME QUELLA
DI AVERE FORNI RIALZATI
CON ACCESSO FACILITATO.

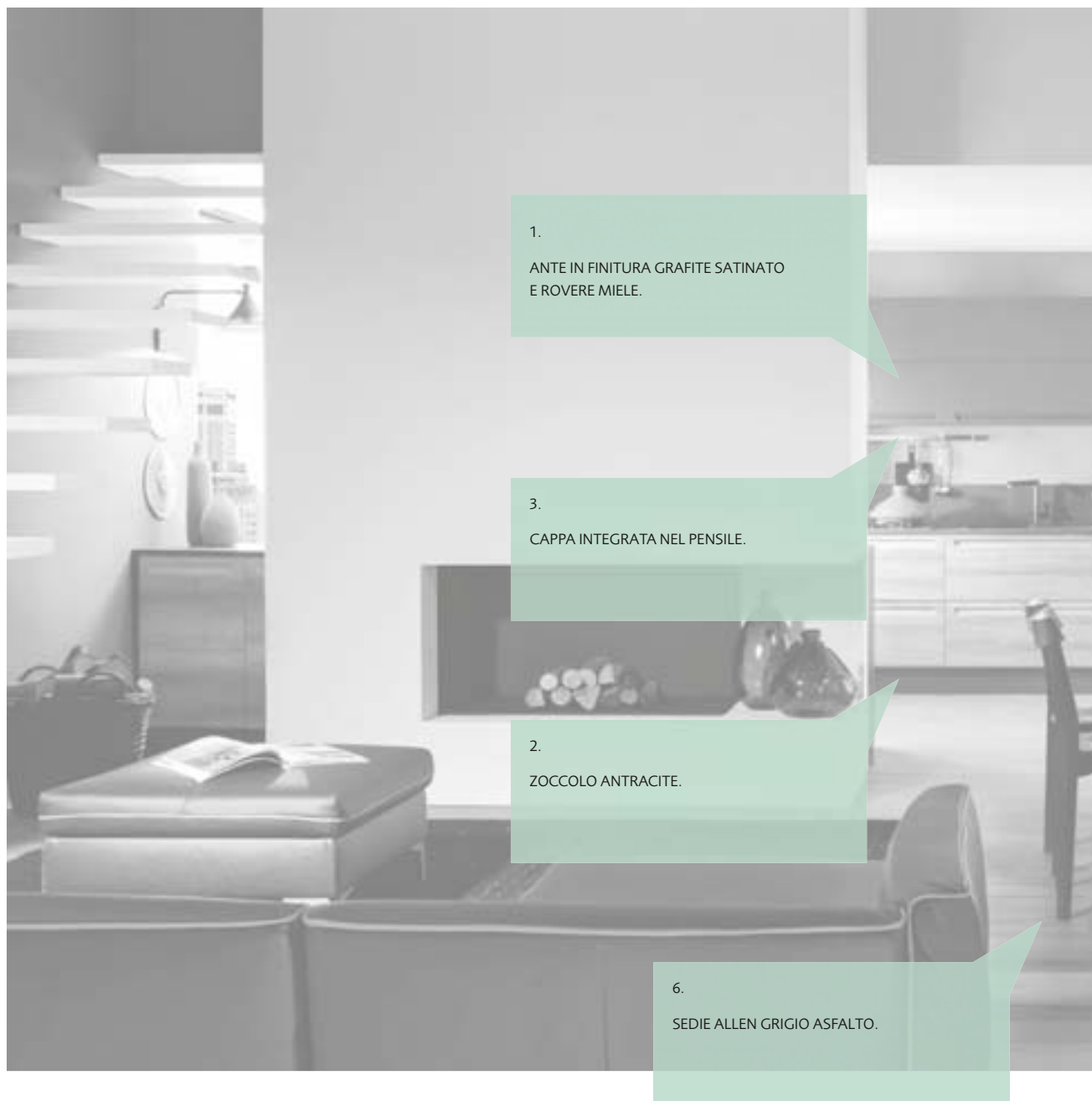
The equipped tall units enable the development of custom projects in response to practical and ergonomic requirements, such as having raised ovens for easy access.

Las columnas equipadas permiten el desarrollo de proyectos personalizados en respuesta a las más variadas exigencias prácticas y ergonómicas, como la de tener hornos realizados con acceso facilitado.

Les colonnes équipées permettent le développement de projets personnalisés en réponse aux plus diverses exigences pratiques et ergonomiques, comme celle d'avoir des fours surélevés avec un accès facilité.







1.
ANTE IN FINITURA GRAFITE SATINATO
E ROVERE MIELE.

3.
CAPPA INTEGRATA NEL PENSILE.

2.
ZOCCOLO ANTRACITE.

6.
SEDIE ALLEN GRIGIO ASFALTO.

1.
/ Door in Grafite satinato and Rovere miele finishes.
/ Puertas en acabado Grafite satinato y Rovere miele.
/ Portes en finition Grafite satinato et Rovere miele.

2.
/ Antracite plinth.
/ Rodapié Antracite.
/ Plinthe Antracite.

3.
/ Integrated hood in the wall unit.
/ Campana integrada en el colgante.
/ Hotte intégrée dans l'élément haut.

4.
/ Metal open element.
/ Elemento al abierto Metal.
/ Élément ouvert Metal.



4.
ELEMENTO A GIORNO METAL.

5.
BASAMENTO METAL UTILIZZATO CON
COLONNE ATTREZZATE CON ANTE E CASSETTI.

7.
TAVOLO GROENLANDIA STRUTTURA COLORE
CARBONE PIANO ARDESIA BLACK.

5.
/ Metal base used with equipped tall units
with doors and drawers.
/ Estructura Metal utilizada con columnas
equipadas con puertas y cajones.
/ Cadre Metal utilisé avec des colonnes
équipées avec portes et tiroirs.

6.
/ Grigio asfalto Allen chairs.
/ Sillas Allen Grigio asfalto.
/ Chaises Allen Grigio asfalto.

7.
/ Groenlandia table frame in Carbone
colour, top in Ardesia black.
/ Mesa Groenlandia estructura color
Carbone encimera Ardesia black.
/ Table Groenlandia structure coloris
Carbone plan Ardesia black.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A ISLA

Tables and chairs to team with ISLA | Mesas y sillas para combinar con ISLA | Tables et chaises à associer à ISLA

Artec propone un'ampia gamma di modelli ispirati alle più attuali tendenze del design, progettati per garantire massima funzionalità e realizzati per durare nel tempo. In questa sezione vengono presentati alcuni tavoli e sedie selezionati e consigliati in abbinamento alla cucina ISLA.

Artec offers an extensive range of models inspired by the latest design trends, devised to guarantee maximum functionality and built to stand the test of time. This section presents a selection of tables and chairs which we recommend you team with the ISLA kitchen model.

Artec propone una amplia gama de modelos inspirados en las tendencias más actuales del diseño, diseñados para garantizar la máxima funcionalidad y realizados para durar con el tiempo. En esta sección se presentan algunas mesas y sillas seleccionadas y recomendadas en combinación con la cocina ISLA.

Artec propose une vaste gamme de modèles s'inspirant des tendances du design le plus actuel, conçus pour garantir le plus haut niveau de fonctionnalité et réalisés pour résister à l'usure du temps. Cette section présente des tables et des chaises sélectionnées et conseillées pour être associées à la cuisine ISLA.



TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A ISLA*

Tables and chairs to team with Essenza* | Mesas y sillas para combinar con Essenza* | Tables et chaises à associer à Essenza*

VENEZUELA

fisso / non estensibile / fijo / fixe
1. ø cm 110



Struttura piedistallo con basamento ø cm 60 in metallo verniciato o cromato.

Piano in Mdf spessore cm 2,5 bianco opaco.

Frame Pedestal underframe with ø cm 60 painted or chromed metal bases.

Top 2,5 cm thick MDF table top matt white.

Estructura pedestal con basamentos de 60 cm ø en metal pintado o cromado.

Piano en Mdf de 2,5 cm de espesor blanco opaco.

Structure du piédestal avec bases de ø 60 cm en métal peint ou chromé.

Plateau en Mdf de 2,5 cm d'épaisseur, en blanc mat.

INGHILTERRA

allungabile / extensibile /
alargable / allongeable
1. cm 120 (180) X 90
2. cm 160 (220) X 90



Struttura e gambe in alluminio anodizzato nei colori di serie.

Piano in vetro temprato spessore mm 6 su supporto melaminico sp. mm 12, verniciatura coprente nei colori di serie.

Pianetti allungo in nobilitato con colori abbinati al piano.

Frame and Legs in anodised aluminium in standard finishes.

Work Top in tempered glass th. 6 mm on melamine support th. 12 mm, covering varnish in standard colors.

melamine extension tops in finishes matching the top.

Estructura y patas de aluminio anodizado de los colores de serie.

Tablero de vidrio templado de Esp. 6 mm sobre soporte melaminico Esp. 12 mm, pintura cubriente de los colores de serie.

Tableros de extensión de melaminico con colores combinados al tablero principal.

Structure et pieds en aluminium anodisé, dans les coloris de série.

Plan en verre trempé d' Ep 6mm sur un support en mélamine Ep 12 mm, peinture couvrant dans les coloris de série.

Rallonges en mélaminé en couleurs associées au plan.

GROENLANDIA

fisso / non estensibile /
fijo / fixe
1. cm. 120 x 80
2. cm. 130 x 80
3. cm. 140 x 80
4. cm. 150 x 80
5. cm. 160 x 80
6. cm. 170 x 80
7. cm. 180 x 80



Struttura e gambe "rettangolari" in metallo verniciate a polveri epossidiche in finitura alluminio, rame cipro o carbone.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top Sp 4 cm. Squadrati.

Frame and legs "rectangular" in painted metal with epoxy powder aluminum finish, cipro copper or coal.

Laminate top available in all the series finishes of tops th. 4 cm. Squared.

Estructura y patas "rectangular" en metal pintado con acabado de aluminio en polvo epoxi, cobre Cipro o carbón.

Encimera en laminado disponible en los acabados de serie de las encimera Esp.4 cm. Esquadrado.

Structure et pieds "rectangulaire" en métal peint avec finition poudre époxy aluminium, le cuivre cipro ou charbon.

Plateau en mélaminé disponible dans les finitions de série des plans Ep. 4 cm Bord carré

FLORIDA

allungabile / extensible /
alargable / allongeable
1. cm. 120 (-160-200) x 80
2. cm. 140 (-180-220-260) x 80



Struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche in finitura alluminio o bianco lucido con meccanismo di apertura modulare montato su guide.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame in metal varnished with epoxy powder in aluminium finish or glossy white with modular opening mechanism mounted on runners.
Work top in melamine available in standard th. 2 cm work-top finishes.

Estructura de metal pintado con polvos epoxídicos acabado aluminio o blanco brillante, con mecanismo de apertura modular montado en guías.
Tablero de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp. 2 cm.

Structure en métal verni de poudre époxy, finition en aluminium ou blanc brillant avec un mécanisme d'ouverture modulaire monté sur des rails.

Plan en stratifié disponible dans les finitions des série des plans de travail sp2 cm.

CALIFORNIA

allungabile / extensible /
alargable / allongeable
1. cm. 120 (-160-200) x 80
2. cm. 140 (-180-220-260) x 80



Struttura in metallo verniciato a polveri epossidiche in finitura alluminio o bianco lucido con meccanismo di apertura modulare montato su guide.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame in metal varnished with epoxy powder in aluminium finish or glossy white with modular opening mechanism mounted on runners.
Work top in melamine available in standard th. 2 cm work-top finishes.

Estructura de metal pintado con polvos epoxídicos acabado aluminio o blanco brillante, con mecanismo de apertura modular montado en guías.
Tablero de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp. 2 cm.

Structure en métal verni de poudre époxy, finition en aluminium ou blanc brillant avec un mécanisme d'ouverture modulaire monté sur des rails.

Plan en stratifié disponible dans les finitions des série des plans de travail sp2 cm.

NEBRASKA

allungabile / extensible /
alargable / allongeable
1. cm. 130 (-170) x 80
2. cm. 160 (-200) x 80



Struttura e gambe in nobilitato sp 25 laccato.

Piano in laminato disponibile nelle finiture di serie dei top sp 2 cm.

Frame and legs in lacquered melamine th.25.
Work top available in standard th. 2 cm work-top finishes

Estructura y patas de melamínico Esp. 25 lacado.
Encimera de laminado disponible en los acabados de serie de las encimeras Esp.2 cm.

Structure et pieds en mélaminé Ep. 25 laqué.
Plan en stratifié disponible dans les finition de série des plans Ep. 2 cm.

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.

TAVOLI E SEDIE DA ABBINARE A ISLA*

Tables and chairs to team with *Essenza** | Mesas y sillas para combinar con *Essenza** | Tables et chaises à associer à *Essenza**

MILANO

H cm 86
P cm 54
L cm 42
S cm 46



Struttura in metallo satinato.
Seduta e schienale in tessuto sintetico a rete nei colori di serie.

Frame satin finish metal frame.
Seat synthetic mesh fabric seat and back in standard colours.

Estructura de metal satinado.
Asiento y respaldo de tejido sintético en malla en los colores de serie.

Structure en métal satiné.
Assise et dossier en filoché synthétique, dans les coloris de série.

ALLEN

H cm 82
P cm 51
L cm 44
S cm 45



Struttura in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in legno verniciato nei colori di serie.

Frame in varnished beechwood in standard finishes.
Seat in varnished wood in standard finishes.

Estructura de haya pintada en los colores de serie.
Asiento de madera pintada en los colores de serie.

Structure en hêtre verni dans les couleurs de série.
Assise en bois verni dans les couleurs de série.

LISBONA

H cm 86
P cm 50
L cm 49,5
S cm 47



Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Scocca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Seat technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Asiento bastidor en tecnopolimero en color blanco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en technopolymère en couleur blanco.

LOS ANGELES

H cm 85
P cm 47
L cm 52
S cm 46



Struttura in tubolare metallico colore alluminio. Impilabile.
Scocca in multistrato di faggio nei colori di serie.

Frame Frame aluminium tubular metal frame.
Seat shell in beech plywood in standard finishes.

Estructura Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Asiento Bastidor de multicapa de haya moldurada en los acabados de serie.

Structure Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en feuilleté de hêtre façonné dans le finitions de série

DAYTONA

H cm 88
P cm 40
L cm 43
S cm 45



Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.
Seat. in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.
Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.
Assise en paille ou bois dans les coloris de série.

ERWIN

H cm 83
P cm 47
L cm 42
S cm 46



Struttura in acciaio satinato, bianco ottico o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e ecopelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, optic white or matt black.
Seat available in wood, polypropylene and eco leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco óptico o negro opaco.
Asiento disponible de madera, de polipropileno y suave de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc optique ou noir mat.
Assise disponible en bois, polypropylène et cuir synthétique dans les coloris de série.

H= altezza totale/ total height/ altura total/
hauteur totale
P= profondità/ depth/ profundidad/ profondeur

L= larghezza / width / anchura / largeur
S= altezza seduta / seat height / altura del asiento /
hauteur du siège

BRENT sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 67-89
P cm 40
L cm 40
S cm 58-80



Struttura in cromo lucido con meccanismo saliscendi.
Seduta in legno laccata nei colori di serie

Frame in glossy chrome with descending latch mechanism.
Seat in lacquered wood in standard finishes.

Estructura en cromo brillante con mecanismo deslizante.
Asiento de madera lacada en los colores de serie.

Structure en chrome brillant avec mécanisme de va-et-vient.
Assise en bois laqué dans les coloris de série.

MILANO sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 99
P cm 56
L cm 42
S cm 65



Struttura in metallo satinato.
Seduta e schienale in tessuto sintetico a rete nei colori di serie.

Frame satin finish metal frame.
Seat synthetic mesh fabric seat and back in standard colours.

Estructura de metal satinado.
Asiento y respaldo de tejido sintético en malla en los colores de serie.

Structure en métal satiné.
Assise et dossier en filocle synthétique, dans les coloris de série.

LISBONA sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 77
P cm 52
L cm 46
S cm 62



Struttura in tubolare metallico colore alluminio.
Soccca in tecnopolimero in colore bianco.

Frame aluminium tubular metal frame.
Seat technopolymer shell in bianco colour.

Estructura de tubular metálico en color aluminio.
Asiento bastidor en tecnopolimero en color bianco.

Structure en métal tubulaire en coloris aluminium.
Assise coque en technopolymère en couleur bianco.

DAYTONA sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 88
P cm 40
L cm 44
S cm 66



Struttura in frassino tinto oppure in faggio verniciato nei colori di serie.
Seduta in paglia o legno nei colori di serie.

Frame in stained ash in standard finishes or varnished beechwood in standard finishes.
Seat in straw or wood in standard finishes.

Estructura de fresno teñido en los colores de serie o de haya pintado en los colores de serie.
Asiento de paja o de madera de los colores de serie.

Structure en frêne teinté dans les coloris de série ou en hêtre verni dans les coloris de série.
Assise en paille ou bois dans les coloris de série.

ERWIN sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 92
P cm 48
L cm 41,5
S cm 65



Struttura in acciaio satinato, bianco ottico o nero opaco.
Seduta disponibile in legno, polipropilene e ecopelle nei colori di serie.

Frame in satin-finish steel, optic white or matt black.
Seat available in wood, polypropylene and eco leather in standard finishes.

Estructura de metal satinado, blanco óptico o negro opaco.
Asiento disponible de madera, de polipropileno y suave de los colores de serie.

Structure en acier brossé, blanc optique ou noir mat.

Assise disponible en bois, polypropylène et cuir synthétique dans les coloris de série.

OXFORD sgabello / stool / tabourete / tabouret

H cm 94
P cm 49
L cm 43
S cm 65



Struttura in metallo verniciato carbone.
Seduta in legno regolabile in altezza con vite.

Frame in metal painted in carbone.
Seat Wooden seat adjustable in height with screw.

Estructura en metal verniciato carbone.
Asiento en madera ajustable en altura con tornillos.

Structure en métal peint carbone.
Assise en bois réglable en hauteur avec vis.

* Per maggiori informazioni e approfondimenti, consultare il listino prezzi moderno Artec.

* For more details and information consult the modern Artec price list.

* Para más información y detalles, consultar la lista de precios moderno Artec.

* Pour tout renseignement ou approfondissement complémentaire, consulter le tarif moderne Artec.



COLORI E FINITURE

Colours and finishes | Colores y acabados | Couleurs et finitions

ANTE POLIMERICO EFFETTO LEGNO

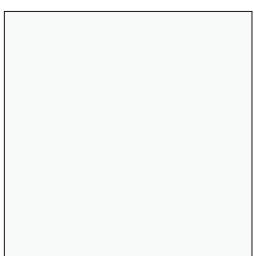


Olmo siberiano



Rovere miele

ANTE POLIMERICO LUCIDO

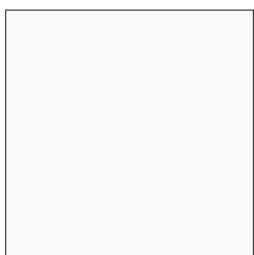


Bianco ghiaccio

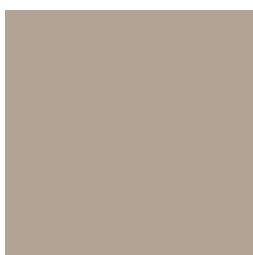


Tè verde

ANTE POLIMERICO SATINATO



Bianco satinato



Grigio pietra satinato



Grafite satinato

Art direction

COLOMBINI S.p.A.

Design

DARIO POLES DESIGNER

Progetto grafico

EIKON

Fotografia

GIORGIO TREBBI LIFE COMUNICA

Art Buyer

PAOLA MOTOLESE

Fotolito

Z13

Stampa

O.G.M.

Thanks to:

Pavimenti in legno Woodi by

ALI Parquets

Pavimenti in gres porcellanato by

LA FABBRICA

La Colombini S.p.A. si riserva
di apportare, senza alcun preavviso
le modifiche che riterrà
più opportune al fine
di migliorare il prodotto.

ARTEC

COLOMBINI S.p.A.

Azienda certificata UNI EN ISO 9001:2008
Azienda certificata UNI EN ISO 14001:2004
Strada Ca' Valentino, 124
47891 Falciano - Repubblica di San Marino

Telefono da Italia 0549 975 611
Fax da Italia 0549 943 553
Phone from abroad +378 975 948
Fax from abroad +378 975 955

www.colombinigroup.com
www.colombinicasa.com
<http://b2b.colombinigroup.com>